

Безуглая М.В.¹

Ценность образования сегодня

¹ Безуглая Милена Вячеславна, соискатель кафедры педагогики, научный сотрудник Научно-исследовательского института духовного развития человека Восточноукраинского национального университета имени Владимира Даля, г. Луганск, Украина

Аннотация. Данная статья посвящена изучению одной из важнейших проблем современности и поиску путей ее решения в условиях господства массовой культуры, подмены истинных ценностей фальшивыми. В статье предпринята попытка дать характеристику представлениям о ценности современного образования. А также особый акцент делается на необходимости формирования у студенческой молодежи духовно-культурных ценностей образования как основы гармоничного всестороннего развития образованной, мыслящей духовно-культурной личности. Анализируются взгляды современных ученых относительно возможных путей перехода от века экономического к веку культурному. Автор статьи акцентирует внимание на трудностях, препятствующих приобщению подрастающих поколений к духовно-культурному наследию. Анализируются позиции современных ученых относительно классификации ценностей образования.

В статье дается авторское определение ценностей образования как совокупности интеллектуальных, нравственных, культурных и духовных личностных приоритетов, которые являются ориентирами самореализации личности во всех сферах жизнедеятельности. Автор статьи обращает внимание на то, что образование – это не просто сфера знаний. В современном мире оно играет намного более важную роль, выполняя культуротворческую и человекотворческую функцию, которая способствует духовному развитию личности. В статье акцентируется внимание на том, что именно подъем культуры, освоение духовных ценностей как важнейших стимулов духовного восстановления и возрождения, путь к спасению от саморазрушения и самоистребления. При этом именно воспитание и образование, основанные на осознании культурных ценностей, способны сформировать у подрастающего поколения стойкий иммунитет к негативным проявлениям в обществе. Автор статьи акцентирует внимание на том, что само осознание необходимости духовно-культурного развития личности, формирование духовно-культурных ценностей – это уже первый шаг на пути перехода к „веку культурному”.

Ключевые слова: ценность образования, духовно-культурные ценности образования, экономическое мировоззрение, культурное мировоззрение, массовая культура.

„Никто еще не осознал богатство сочувствия, доброты и великодушия, скрытого в душе ребенка. Усилия любого настоящего образования должны состоять в том, чтобы раскрыть эти сокровища”

Эмма Гольдман

В современном мире высокоразвитых технологий и господства массовой культуры, так мало места осталось для духовно-культурной составляющей жизни человека. Истинные ценности незаметно подменяются фальшивыми ценностями массовой культуры из-за невзыскательности материальных и эстетических запросов, непросвещенности общества в вопросах культуры (Л. Уварова) [10]. В условиях дегуманизации общества происходит формирование у молодежи деформированного представления об истинной ценности образования, где стремление к всестороннему духовно-культурному развитию и применению полученных знаний на практике на благо других, уступают место стремлению к получению выгоды и личного благосостояния, которые сегодня, к сожалению, ценятся молодыми людьми намного выше. В связи с этим чрезвычайную актуальность приобретает проблема формирования у современной студенческой молодежи духовно-культурных ценностей образования, которые станут основой для трансляции духовной, а не материальной культуры, развития

не просто грамотного, образованного человека, а всесторонне развитой мыслящей духовно-культурной личности.

Проблема ценности образования, духовного и духовно-культурного развития личности нашла свое отражение в работах философов (В. Андрущенко, С. Анисимов, Н. Бердяев, И. Зязюн, И. Ильин, В. Кремень, Р. Берроу, Р. Вудс, Д. Хей), психологов (Б. Ананьев, И. Бех, Л. Выготский, С. Рубинштейн), педагогов (Д. Венцель, С. Гончаренко, В. Молодиченко, О. Никифоров, С. Русова, С. Третьяк). Ряд современных ученых отмечают необходимость формирования у студенческой молодежи духовно-культурных ценностей образования и особый акцент делают на воспитании духовности у подрастающего поколения: Г. Шевченко, Е. Бондаревская, З. Залевская, В. Александрова, Л. Уварова, М. Гореликова, Л. Жарикова, Л. Баева, Джон Л. Хочеймер, Пол Шафер, Эндрю Райт, Мартин Роул и др.

В статье предпринята попытка дать характеристику представлениям о ценности современ-

ного образования. А также особый акцент делается на необходимости формирования у студенческой молодежи духовно-культурных ценностей образования как основы гармоничного всестороннего развития духовно-культурной личности.

Поиск нового, стремление к самосовершенствованию всегда было свойственно человеку. На пути к мудрости, познанию нового он подобно гусенице шелкопряда проходит шесть шагов-ступеней своего развития: шаг рождения, шаг накопления, шаг кокона, шаг освобождения и торжества нового над старым, шаг закрепления и соединения. Человек рождается беспомощным, нуждается в заботе и поддержке окружающих. На этом этапе он подобно гусенице питается тем, что сам не собирал, совершая свой второй шаг – шаг накопления. Далее, взрослея, он постепенно находит свое место в жизни и начинает извлекать „шелковые нити взглядов, убеждений и выводов, со временем, спутывая их и образуя вокруг себя мир, похожий на кокон”. Если человек не останавливается на этом этапе, а решается на следующий, то происходит его постепенное перерождение из „бездеятельной гусеницы”. На этом этапе человек постепенно преобразовывает „кокон своих убеждений и выводов в еще тонкие, но уже не спутанные нити познания”. Делая следующий шаг – шаг закрепления, человек укрепляет и связывает воедино свои нити познания, становится мудрее. Совершая шаг гармонии и соединения, он делится своими познаниями с другими и от этого его знания лишь укрепляются [2].

Стремление стать образованнее, мудрее характерно и для современного человека, но в условиях доминирования материальных ценностей над духовными и культурными, в условиях подмены истинных ценностей фальшивыми, современному человеку зачастую сложно не поддаться их негативному влиянию. Сфера образования также не стала исключением. Сегодня образование зачастую рассматривается как рыночная ценность, наличие диплома ценится выше, чем сами знания. А на смену принципу „обучение ради знаний”, пришел принцип „обучения ради извлечения выгоды”. Современные университеты, как справедливо отмечают А. Поздняков, Н. Покровский, С. Плаксий, И. Ильинский и др., превратились в экономические корпорации, выпускающие студентов-агентов корпораций, знания которых напоминают собой хаотичную мозаику несгруппированных образов. Цель же настоящего образования кроется в раскрытии в душе каждого ребенка таких сокровищ, как сочувствие, доброта и великодушные. Экономическое мировоззрение, укорен-

нившееся в современном обществе, не способно раскрыть эти сокровища у молодежи, формирование которой происходит под воздействием массовой культуры. Ее потребительская психология подвергает осмеянию такие высокие понятия как Любовь, Родина, Учитель, Материнство; такие чувства как долг, честь, совесть, достоинство. Если так будет продолжаться и дальше, последствия станут губительными для общества в целом, так как „образование человечества зависит от образования молодого поколения” (Н. Чернышевский) [8, 192]. Молодое поколение – наследник богатства, собранного предыдущими поколениями, и являясь таковым, может его либо расточить, либо приумножить. Приумножить полученное „богатство” можно лишь при условии смещения акцентов на формирование у подрастающего поколения духовно-культурных ценностей образования, на основе принципа единства образовательного и культурного пространства.

Современные ученые (Т. Заславская, М. Гореликова, Л. Уварова, Пол Шафер, Мариуш Саморай) в один голос утверждают, что культуре должно быть отведено центральное место на данном этапе развития человечества, как спасательному кругу, понятию, объединяющему в себе все самые важные явления (духовность, высокое мышление, Красоту, мотив Общего блага в деятельности и творчестве) (М. Гореликова) [1].

Переход к третьему тысячелетию, как отмечает современный канадский ученый Пол Шафер, предлагает нам уникальную возможность осуществить переход от экономического века к культурному путем изменения экономического мировоззрения, при котором акцент делается на развитии экономики, получении прибыли и накоплении материальных ценностей, на культурное, в свою очередь предполагающее развитие культурной сферы жизни общества, культурное развитие личности, благосостояние и благополучие общества, основанное на заботе, взаимоподдержке и взаимопонимании [13, 287–288]. Но в современных условиях осуществлению этого перехода препятствует ряд причин, среди которых следует отметить снижение общественной морали и нравственности, авторитета закона и права, а также насаждение „вульгаризированной повседневной массовой культуры” (Т. Заславская) [3, 20].

Современный польский ученый Мариуш Саморай отмечает, что проявления эгоизма, агрессии, инфантильности в обществе, кризис гражданственности и коммерческой идентичности препятствуют гуманистическому развитию личности, а выход из сложившейся ситуации он

также видит в „поиске духовного смысла существования” и поиске „новой культуры мира”, основанной на раскрытии творческого потенциала личности и приобщении к духовно-культурному наследию прошлого [12].

На этом акцентирует внимание и Л. Уварова отмечая, что: „Спасение от саморазрушения и самоистребления заключается в подъеме культуры, освоении духовных ценностей как важных стимулов к духовному восстановлению и возрождению”. Ученый подчеркивает, что если воспитание и образование будут основываться на осознании культурных ценностей, у подрастающего поколения будет сформирован стойкий иммунитет к негативным проявлениям в обществе, который позволит им отличать „прекрасное от безобразного, возвышенное от низменного, как в произведениях искусства, так и в повседневной жизни” [10].

Принимая во внимание вышесказанное, следует отметить, что само осознание необходимости духовно-культурного развития личности, формирования духовно-культурных ценностей – это уже первый шаг на пути перехода к „веку культурному”.

Бенжамин Дизраэли справедливо отмечал, что от образования граждан зависит судьба страны. Его точку зрения разделяют современные исследователи (И. Дотоль, И. Яковлева и др.). Они подчеркивают, что главным принципом современного образования является его ценностная ориентированность. Существует три основные позиции к исследованию образования как ценности (Б. Гершунский, П. Давыдов, Т. Крывко, О. Никифоров, С. Сысоева, и др.). Образование рассматривается как ценность государственная, общественная и личностная. Первые две ценности образования отражают коллективную, групповую значимость этого культурного феномена. Но в последнее время приоритет отдается именно личностной ценности образования как индивидуально-мотивированному отношению личности к уровню и качеству образования. В данном контексте мы рассматриваем ценности образования как совокупность интеллектуальных, нравственных, культурных и духовных личностных приоритетов, которые выступают ориентирами самореализации личности во всех сферах ее жизнедеятельности.

К основным образовательным ценностям относят: „соотнесенность образовательной деятельности с культурным контекстом, с культурными ценностями общества; способность образования обеспечить важные социальные и культуротворческие функции; подготовку специалистов к пониманию и решению глобальных проблем современности, преодолению разрыва

между человеком и созданной им цивилизацией; содействие обеспечению преемственности и обновлению общества, учет в содержании образования сущностных характеристик современного мирового развития и места человека в современном мире; включенность в содержание образования личностных смыслов человека, дальнейшую гуманизацию образовательного процесса” [11, 49].

Интерес для нашего исследования представляет подход С. Клепко к классификации ценностей образования. Ученый в отличие от других исследователей дает характеристику ценностям образования с философской точки зрения в Европейском контексте. С. Клепко разделяет мнение П. Бурдые о том, что в современном мире образование является своеобразным полем борьбы за капитал. Ученый подчеркивает, что в процессе постоянного развития общества и самой системы ценностей основополагающие ценности образования остаются правильными и необходимыми, но для продуктивного образования личности необходимы также ценности, которые включаются в учебно-воспитательный процесс с развитием образовательной сферы и выполняют роль своеобразных ориентиров дальнейшего развития системы образования. С. Клепко выделяет внутренние, внешние, инструментальные и фабрикованные группы ценностей в системе образования. Особый акцент С. Клепко делает на внутренних ценностях образования. Главной внутренней ценностью образования выступает индивидуальность учащихся. Также, к внутренним ценностям относятся профессорско-преподавательские ценности, ценности, которые лежат в основе учебной деятельности учащихся и механизмов оценивания. С. Клепко выделяет четыре вида конкурирующих между собой качественных ценностей образования, такие как: академические, управленческие, педагогические и ценности, в которых акцент делается на занятости выпускников. Внешние ценности навязываются образованию обществом, государством, определяются способностью образования обеспечивать функционирование социально-профессиональной структуры общества. Инструментальные ценности – это ценности получения образования, в которых акцент делается на мере получения личностью социального, интеллектуального и символического капитала и подразделяются на материальные, социальные и статусно-престижные, в зависимости от направленности. И последние фабрикованные ценности в образовании предполагают формирование свободной и ответственной личности, мировоззренческих установок для свободного самоопределения личности в мировоззренческом пространстве

для принятия собственных ценностей в форме жизненных целей, руководящих мотивов и интересов, стремлений, потребностей и т.д.

Выше охарактеризованные блоки ценностей образования, как подчеркивает ученый, характеризуют образование как систему, ценности которой постепенно расширяются, конкретизируются, доопределяются в соответствии с изменениями, которые имеют место в обществе. Образование, выступая ориентиром развития общества, вынуждено искать новые способы образовательной деятельности в условиях девальвации ценностей [5, 111–112].

Г. Шевченко рассматривает образование как „один из наиболее эффективных способов становления человека как культурной ценности, рождения собственно человеческого образа, качественных образований субъективного образа мира”. Тем самым подчеркивается особая роль образования, заключающаяся не только в передаче знаний от одного поколения к другому, а в выполнении им культуротворческой и человеко-творческой функций, которые способствуют духовному развитию личности, предполагающему „определение смысла, формирование определенной системы ценностей, духовной потребности в познании, в творении красоты, утверждение в обществе и в своей жизни нравственных идеалов и лучших человеческих нравственных качеств” [14].

В современных условиях „духовного вакуума, где протекает жизнь аморфной массы потребителей и клиентов, а также лиц умственного труда” (Н. Михалкович), постепенно происходит смена мировоззренческих ориентаций, на смену стабильности приходит противоречивая реальность, у современного человека формируется понимание себя как субъекта собственной жизни, и, как следствие, появляются новые ценности образования. Л. Мельникова относит к ним: овладение способами взаимодействия с миром внутри и вне себя вместо пассивных знаний об этих мирах, построение субъективной системы ценностей в согласии с объективными ценностями социума. Ученая подчеркивает, что сейчас впервые имеет место „превращение духовного багажа человека в ведущий фактор развития общества в целом и материального производства в частности”, наступает эпоха деятельностно-ценностной модели образования [9, 44].

Таким образом, подчеркивается необходимость смещения акцентов в образовании на духовно-культурное развитие личности, важность приобщения подрастающих поколений к культурным ценностям как целям образования, к их гуманистическому, духовному содержанию, что позволит возродить и укрепить духовное здоро-

вье отдельного человека и общества в целом. Ведь духовно-культурные ценности вечны: в процессе их потребления не происходит „снашивание”. Они находят свое воплощение в предметах (художественного, исторического или научного значения), идеях, нормах, убеждениях; это также теории, цели, идеалы, традиции; это волевые и другие качества личности, отражающие ее гуманистическую направленность [4].

Следует обратить особое внимание на то, что духовно-культурные ценности образования проявляются только тогда, когда человек является духовно богатым. Как отмечают ученые: „Чем духовно богаче личность, тем более насыщена она ценностями и сами её ценности более разнообразны и цветисты, тем более они носят гуманный характер. Ценности выступают в качестве мировоззренческих идеалов для личности, отражая опыт всего человечества в его устремленности к прогрессу и одухотворению” [6, 139]. Если же человек не имеет духовного стержня, тогда все дипломы ему не пригодятся. Человек должен оставаться человеком: чутким, любящим, заботливым, справедливым.

Духовно-культурные ценности образования представляют собой совокупность духовных, культурных, нравственных, интеллектуальных личностных приоритетов, которые выступают духовно-культурными ориентирами наиболее полной самореализации личности во всех сферах ее жизнедеятельности и стимулируют ее духовно-культурное гармоничное развитие как все-сторонне развитой, мыслящей, образованной личности.

Формирование духовно-культурных ценностей образования начинается в семье и продолжается во время обучения в вузе; они стимулируют дальнейшую практическую деятельность и поведение студенческой молодежи в соответствии с законами Истины, Добра и Красоты; содействуют лучшему пониманию общечеловеческих ценностей, ценности жизни во всех ее значениях как наивысшей ценности и традиций разных культур, наследия разных цивилизаций, к которым в процессе обучения и воспитания приобщается человек; проявляются в толерантном и уважительном отношении к окружающей действительности и осознании смысла жизни, истинной ценности знания и необходимости дальнейшего самоусовершенствования для достижения успеха в дальнейшей жизни и профессии.

Таким образом, сформированные духовно-культурные ценности студенческой молодежи – это основа их творческого самовыражения и самосовершенствования, истинный стимул духовного развития и нахождения смысла жизни. Формирование именно этих ценностей позволит

найти вскоре решение проблемы духовного кризиса личности и станет основой для развития всесторонне-развитой образованной, мыслящей,

гармоничной духовно-культурной личности современного студента.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гореликова М. Воспитание духовности [Электронный ресурс] / М. Гореликова // Режим доступа к статье: <http://www.scalae7.net/page/vospitanie-dehovnosti>.
2. Дубинкина-Ильина Ю. Притча. Шесть шагов к мудрости (Хинг Ши) [Электронный ресурс] / Составитель: Юлия Дубинкина-Ильина. – Режим доступа: http://pritchi.ru/id_1620
3. Заславская Т.И. Человеческий потенциал в современном трансформационном процессе / Т. И. Заславская // ОНС – Общественные науки и современность. – 2005. – № 4. – С. 20.
4. Залевская З.Г. Духовно-культурные ценности: сущность, особенности, функционирование. – Автореф. дисс... канд. филос. наук. – Киев, 1990. – 18 с.
5. Клепко С.Ф. Філософія освіти в Європейському контексті: монографія / С. Ф. Клепко. – Полтава: ПОІППО, 2006. – 328 с.
5. Культура. Наука. Образование: монография [Электронный ресурс] / [Назарова Г.Ф., Некрасов С.И., Некрасова Н.А., Серегина Т.В. – М.: Издательство Российской Академии Естествознания, 2010. – 346 с. – Режим доступа: <http://www.rae.ru/monographs/103>
6. Михалкович Н.В. Рефлексия как важнейшая форма духовного опыта / Н.В. Михалкович, Е.Н. Пархоць // „3i: intellect, data, innovation – интеллект, идея, инновация” – 2012. – Март, № 1(13). – С. 121-127.
7. Педагогическое наследие / [Белинский В.Г., Герцен А.И., Чернышевский Н.Г., Добролюбов Н.А.]. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
8. Социогуманитарное образование как фактор национальной безопасности / Л. Мельникова [и др.] // Беларуская думка. – 2007. – № 5. – С. 44-49.
9. Уварова Л.И. О единстве культурного и образовательного пространства: Цели образования и культурные ценности [Электронный ресурс] / Составитель: Л.И. Уварова // Материалы интернет-конференции: „Новая ступень эволюции человечества”, Воскресенье, 28 апреля 2013 г. – Режим доступа: <http://scalae7.net/page/o-edinstve-kulturnogo-i-obrazovatel'nogo-prostranstva>.
10. Яковлева И.В. Ценности и ценностные ориентиры в системе высшего образования: монография / И.В. Яковлева. – Усть-Илимск: РИО УИФ КГТУ, 2006. – 146 с.
11. Samoraj M. Pedagogy of Culture – Spiritual and Moral Values in Education / Mariusz Samoraj // Духовність особистості: методологія, теорія і практика: зб. наук. праць. – Вид-во СНУ ім. В. Даля. – 2012. – № 5(52). – С. 22-29.
12. Schafer P. The Millennium Challenge: Making the Transition from an “Economic Age” to a “Cultural Age”. World Futures, 1997. – Vol. 51. – P. 287–320. OPA Amsterdam B.V. Published under license of Gordon and Breach Publishers imprint: India.
13. Shevchenko G.P. Problems of education and upbringing of student youth in the epoch of postmodernism / G.P. Shevchenko // Духовність особистості: методологія, теорія і практика: зб. наук. праць. – Вид-во СНУ ім. В. Даля. – 2011. – № 1(42). – С. 243-250.

Bezuglaya M.V. Value of modern education

Abstract. The author of the article investigates one of the major problems of nowadays and defines possible ways of its decision in conditions of domination of mass culture, substitution of true values by false. In the article an attempt has been made to characterize the views about modern education value. And also special attention is paid to the necessity of formation of spiritual and cultural values of education as bases of harmonious all-around development of the well-educated, intelligent spiritual and cultural personality. Views of modern scientists concerning possible ways of transition from economic age towards cultural age are analyzed. The author of article focuses attention on the difficulties interfering familiarizing of rising generations with spiritual and cultural heritage of the mankind. Positions of modern scientists concerning classification of education values are analyzed. In the article author’s definition of values of education is given. Values of education appear to be the whole set of intellectual, moral, cultural and spiritual priorities that are the reference points of personality self-realization in all the spheres of vital activity. The author of article pays attention to the fact that education plays much important role in the society than simple sphere of knowledge. In the modern world it carries out culturecreative and personcreative functions that contribute to spiritual development of the personality. The author of the article accentuates that the very culture lifting, development of cultural wealth as major stimulus of spiritual restoration and revival is the way to person rescue from self-damage and self-destruction. Thus, education and upbringing based on comprehension of cultural values, are capable to generate at rising generation proof immunity to negative displays in the society. The author of the article underlines that comprehension of the necessity of spiritual and cultural development of the personality, formation of spiritual and cultural values is the first step to cultural age transition.

Keywords: value of education, spiritual and cultural values of education, economical worldview, cultural worldview, mass culture.