

Бахича Э.Э.

## Особенности подготовки будущих педагогов в области дошкольного образования в условиях поликультурной образовательной среды

Бахича Элеонора Экремовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования  
Крымский инженерно-педагогический университет, г. Симферополь, Крым

**Аннотация.** В данной статье раскрываются педагогические условия и содержание подготовки будущих воспитателей к профессиональной деятельности в поликультурной среде Крыма, приводятся данные констатирующего и формирующего экспериментов.

**Ключевые слова.** Подготовка будущих воспитателей, профессиональная деятельность, поликультурное образование, поликультурное воспитание, поликультурная компетентность, поликультурная среда, межэтническое воспитание, толерантность, межэтническая толерантность, толерантное взаимодействие

**Постановка проблемы.** Дошкольное детство является одним из важнейших этапов в процессе становления и развития человека как личности. В его организации основная роль принадлежит воспитателю, профессиональная деятельность которого требует разносторонней теоретической подготовки, владения разнообразными педагогическими технологиями обучения и воспитания, способности к творческому и грамотному их применению. Своеобразие ситуации, сложившейся в Крыму, требует от воспитателя использования особых технологий образования, в которых поликультурное, интернациональное воспитание детей осуществляется как неотъемлемая часть целостного процесса их личностного становления и духовного развития.

**Анализ современных исследований.** Вопросы межкультурного диалога и взаимодействия людей разных национальностей рассматриваются в теориях диалогизма (М. Бубер), коммуникации (К. Ясперс), неосократизма (Г. Марсель), диалогической герменевтики (Х.Г. Гадамер) и др. Различные аспекты поликультурного образования раскрываются в работах О.И. Давыдовой, В.А. Ершова, Н.П. Цыбанева, О.К. Гагановой, Е.М. Ковальчук, Г.Н. Разлуцкой, Л.В. Волик и других ученых. Конкретным вопросам теории и практики полиэтнического воспитания детей посвящены исследования Ю.Ю. Беловой, Р.А. Дружененковой, О.И. Гуренко, Т.А. Атрощенко, И.В. Лебедь, М.А. Хайрулдинова [5], Л.И. Редькиной [2] и др. В них подчеркивается, что поликультурное, межэтническое воспитание в практике межнациональных отношений, связанно с воспитанием толерантности как особого качества личности. Теоретико-методологические и прикладные аспекты толерантности, ее воспитания у старшеклассников и студентов отражены в исследованиях Е.С. Мартыненко Т.Н. Билоус, Я.В. Долгополова, Ю.В. Тодорцевой, И.Ф. Лошеновой и ряда других исследователей.

Однако проблема подготовки будущих воспитателей дошкольного образования к профессиональной деятельности в поликультурной среде Крыма не нашла своего освещения в научно-педагогических исследованиях.

**Цель** данной статьи – охарактеризовать особенности и педагогические условия подготовки будущих воспитателей к профессиональной деятельности в поликультурной среде Крыма.

**Изложение основного материала исследования.** Поликультурная подготовка воспитателя рассматривается нами как специально организованный учебно-воспитательный процесс, направленный на формиро-

вание его поликультурной компетентности и социализации в условиях поликультурного образовательного пространства. Согласно результатам современных исследований основные направления поликультурной подготовки будущего педагога предполагают:

- формирование и развитие национального сознания, межнациональной толерантности;
- формирование национальной идентичности;
- воспитание культуры межнационального взаимодействия и общения;
- формирование и развитие поликультурной компетентности;
- развитие умений и навыков толерантного поведения в работе с детьми дошкольного возраста. (А.К. Солodka [3], С.П. Степанов [4], Т.О. Атрощенко [1])

Анализ нормативных документов показывает, что в существующих учебных планах подготовки студентов по специальности «Дошкольное воспитание» наибольшими возможностями для реализации этих направлений в содержании учебного процесса обладают такие педагогические дисциплины как «Этнопедагогика» и «Религиоведение». Однако анализ содержания учебных программ этих курсов показывает, что они мало отражают опыт и практику толерантного взаимодействия, воспитания и образования, и фактически не ориентирует студентов на овладение теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для работы педагога с детьми разных национальностей в поликультурной среде.

Восполняя этот пробел, были разработаны и внедрены в практику подготовки будущих воспитателей спецкурс «Технология профессиональной деятельности воспитателя в поликультурном ДУЗ», проблемные семинары на базе педагогической практики студентов, включение в программу педагогической практики заданий, связанных с проведением праздников и развлечений с детьми дошкольного возраста по национальной тематике; включение тематики поликультурной направленности в научно-исследовательскую работу студентов. Дополнял теоретическую и практическую подготовку будущих воспитателей проект «Национальные конкурсы культуры и красоты», который проводился в рамках внеаудиторной воспитательной работы.

В основу программы и содержания разработанного нами спецкурса положена идея толерантного взаимодействия педагога с субъектами педагогического процесса, принадлежащим к различным этническим группам, проживающим на территории Крыма. Наряду с

лекционными и семинарскими занятиями, в которых рассматривались вопросы поликультурности и особенности взаимодействия педагога и его воспитанников в поликультурном образовательном пространстве, значительная часть учебного времени отводилась тренингам, позволяющим сформировать у студентов практические навыки толерантного взаимодействия.

Структура спецкурса представлена следующими разделами: "Введение в профессиональную деятельность педагога в условиях поликультурного воспитания", "Проблема толерантности в детской среде и пути ее решения". В первом и во втором разделах нами было предусмотрено раскрытие таких понятий и терминов как поликультурное воспитание, поликультурное образовательное пространство, толерантность и интолерантность, межэтническая толерантность, развитие толерантности у детей дошкольного возраста, толерантность в семье и др. Конкретные задачи спецкурса предусматривали:

- формирование у будущих воспитателей положительной установки на толерантное взаимодействие в условиях поликультурного пространства и осмысления необходимости создания в поликультурном образовательном учреждении соответствующей толерантной среды;
- формирование навыков общения и взаимодействия с детьми и их родителями на основе межнациональной толерантности;
- вооружение студентов знаниями и умениями формирования толерантности у детей дошкольного возраста.

Одной из эффективных форм обучения будущих воспитателей умениям и навыкам толерантного поведения были педагогические тренинги и упражнения. При изучении раздела «Введение в профессиональную деятельность педагога в условиях поликультурного воспитания» использовались специальные упражнения на тему "Все мы разные, но мы все вместе" для ознакомления студентов с формами обращения, встречи и приветствий, традиционными для различных этнических групп. Данная система упражнений стимулировала студентов к познанию своей национальной принадлежности и познанию особенностей культурных традиций окружающих, способствовало формированию толерантности в общении с представителями других национальных культур.

Тренинг «Ты хороший, я хороший» был направлен на позитивный эмоциональный настрой, который помогал студентам перейти на откровенное общение. По своей направленности он способствовал гармонизации их интеллектуальной и эмоциональной сферы, что является одним из общепринятых принципов формирования толерантности. Цель данного тренинга – создание в группе условий для полного раскрытия студентами своих эмоций и позиций в атмосфере взаимного принятия, безопасности и поддержки.

Главная задача тренинга "Объединялка", заключалась в объединении членов группы по их общим интересам. Благодаря этому тренингу, студенты открывали особенности культурных традиций других членов студенческой группы, приобретали навыки ведения позитивного диалога, развивалась способность к самоанализу, социальной восприимчивости (спо-

собности к эмпатии и сопереживанию другому, независимо от его национальной принадлежности); способности к рефлексии и осознания многообразия мира и проявлений личности.

Следующая серия тренингов была посвящена теме «Разные миры - одна планета». Их суть заключалась в том, что участники тренинга, разделенные на несколько микрогрупп, сначала знакомились с особенностями своей культуры, а затем разрабатывали и осваивали навыки взаимодействия с участниками-представителями другой национальности. В ходе таких взаимодействий студенты находили точки взаимопонимания, обсуждали причины затруднений и конфликтов, возникших в ходе «межкультурного» взаимодействия. Изучение спецкурса завершалось самостоятельной разработкой студентами программы и методики воспитания толерантности у дошкольников.

Проблемные семинарские занятия осуществлялись через систему творческих заданий, упражнений, тренингов и моделирующих игр. Для этого материал подбирался с учетом проблемности, доступности, уровня подготовленности студентов, их жизненного опыта, национального состава студенческой группы. Учебная деятельность будущих воспитателей заключалась в восприятии информации, осознании и понимании ее важности для своей будущей профессиональной деятельности, связанной с особенностями поликультурной среды Крыма, появлении активности в поиске педагогических средств поликультурного воспитания дошкольников. Особое внимание уделялось эмоциональному отклику на усваиваемую информацию.

В процессе педагогической практики при организации и проведении студентами национальных праздников русского («Масленица»), украинского («Обжинки»), армянского («Вардавар»), еврейского («Пурим») и крымскотатарского («Наврез») народов с детьми дошкольного возраста мы формировали у будущих воспитателей понимание того, что социализация ребенка в группе сверстников, его успехи в социальной коммуникации зависят от знания традиций не только своей, но и иной этнокультуры. Именно интеграция ребенка в новую культуру, приводит к взаимному обогащению культур и становлению культуры межнационального общения.

Таким образом, овладение умениями и навыками организации учебно-воспитательного процесса в дошкольном учебном учреждении и его рефлексии, стало неотъемлемой составляющей подготовки будущих воспитателей к профессиональной деятельности в специфических условиях поликультурного пространства Крыма.

Дополнялась теоретическая и практическая подготовка студентов опытом участия в подготовке и проведении конкурсов культуры и красоты («Крымская русская красавица», «Крымская армянская красавица», «Крымская немецкая красавица», «Крымская украинская красавица» «Мисс Эстер» и «Къырым Гузели»), первые туры которых проводились на уровне высшего учебного заведения, а затем на республиканском уровне.

Подготовка национальных конкурсов культуры и красоты проходила поэтапно. На первых занятиях проекта проводилась вводная беседа, которая сопровождала

лась показом значимости знаний о традициях своего и других народов в работе в поликультурной среде. Данный этап предусматривал для участниц следующие виды работы: изучение литературы по традициям своего и другого народов; отбор материала и литературы для демонстрации национальной традиции. Отбор и структурирование содержания материала по народным традициям способствовали формированию и развитию у участниц конкурса интереса, склонностей, мотивации к поликультурному образованию.

На втором этапе студенты осваивали традиции и элементы танцев своего народа. Деятельность студентов заключалась в презентации традиций украинского, армянского, крымско-татарского, русского, еврейского и др. народов, выявлению их общих и отличительных черт; поиске национальных традиций, связанных с национальной кухней, с особенностями воспитания детей своего и других народов и др.

Третий этап требовал от студентов умения передавать особенности характера, темперамента своего и других народов в процессе презентаций на конкурсе культуры и красоты. Он характеризовался систематизацией усвоенных знаний и умений и практическим применением их непосредственно в процессе выполнения конкурсных заданий. В течение нескольких месяцев будущие педагоги продолжали изучать народные традиции, знакомились с особенностями национальных костюмов, учились элементам национальных танцев и языку, манере поведения других народов. По окончании конкурса каждой девушке вручались наградные дипломы, а участницы, получившие главные номинации, получали право представлять свою национальность в финале Национального конкурса культуры и красоты «Крымская красавица».

Таким образом, цели проекта способствовали:

– популяризации национальных культур среди студентов педагогических факультетов высших школ Крыма;

– укреплению дружбы и сотрудничества между представителями разных национальностей, проживающих на территории АРК; развитию межнационального общения и толерантности.

**Выводы и результаты исследования.** По результатам констатирующего экспериментального среза у студентов 7,7%, которые принимали участие в нашей работе, был выявлен высокий уровень поликультурной компетентности, у 63,8% – средний и 28,5% низкий. По показателям межэтнической толерантности выборка распределилась следующим образом: 17,24% студентов показали низкий, 74,71% – средний и 8,05% высокий уровень. На вопросы, раскрывающие сущность поликультурного образования и воспитания лишь 6,3% студентов ответили верно, 93,7% не смогли дать верные ответы. Понятие «толерантность» как терпимость к людям иной национальности, вероисповедания, культуры и т.д. охарактеризовали 23,5% студентов, но 76,5% затруднились ответить на эти вопросы.

После проведенного эксперимента, направленного на подготовку будущих педагогов дошкольного образования к профессиональной деятельности в поликультурном пространстве Крыма, было выявлено, что по сравнению с результатами констатирующего эксперимента у студентов уровень поликультурной компетентности повысился на 40%; межэтническая толерантность была выявлена у 45,29% студентов. При этом знания о сущности поликультурного образования, воспитания детей, само понимание понятия «толерантность» стало более полным и точным. В целом целенаправленная подготовка будущих воспитателей к профессиональной деятельности в поликультурной среде Крыма способствовала осознанию ими ценности и необходимости сохранения культурных национальных традиций; открытия новых перспектив познания, ориентированного на восприятие, понимание и принятие новых культур; развитию мотивации к поликультурному самообразованию и самосовершенствованию.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Атрошенко Т.О. Розвиток культури міжнародного спілкування майбутнього вчителя початкових класів / Т.О. Атрошенко // Автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. пед. наук: 13.00.04.-Київ,2003.-21 с.
2. Редькіна Л.І. Етнопедагогічні традиції виховання підростаючого покоління у караїмів Криму / Л.І. Редькіна // Автореф. дис. на здобуття наук. ступ. д-ра. пед. наук: 13.00.01.-Київ,2006.-40с.
3. Солодка А.К. Полікультурне виховання старшокласників у процесі вивчення гуманітарних предметів / А.К. Солодка //
4. Автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. пед. наук: 13.00.07.-Київ,2005.-20с.
5. Степанов Є.П. Формування культури міжетнічних відносин у студентів вищих навчальних закладів / Є.П. Степанов // Автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. пед. наук: 13.00.07.- Луганськ.,2004.-20с
6. Хайруддинов М.А. Возвращение к истокам: народная педагогика крымских татар / М.А. Хайруддинов // Педагогика.- 2004.- №7.- С. 99 – 106

#### REFERENCES TRANSLATED AND TRANSLITERATED

1. Atroschenko T.O. Developing of Primary School Teacher's a culture of international communication / T.O. Atroschenko // Abstract dis. kand. ped. sc.: 13.00.04.-Kyiv, 2003. - 21 p.
2. Red'kina L.I. Ethnopedagogical tradition of educating the younger generation in the Crimean Karaites / L.I. Red'kina // Abstract dis. dr. ped. sc.: 13.00.01.-Kyiv,2006. – 40 p.
3. Solodka A.K. Multicultural education of high school students in the study of humanities / A.K. Solodka // Abstract dis. kand. ped. sc.: 13.00.07.-Kyiv, 2005. – 20 p.
4. Stepanov E.P. Building a culture of inter-ethnic relations of university students / E.P. Stepanov // Abstract dis. kand. ped. sc.: 13.00.07.- Lugansk., 2004. – 20 p.
5. Hayruddinov M.A. Back to origins: folk pedagogy of Crimean Tatars / M.A. Hayruddinov // Pedagogika.- 2004.- #7.- P. 99-106.

#### **Bahicha E. Multicultural educational environment as a means of preparing future professionals of preschool education**

**Abstract.** This article describes the pedagogical conditions and the content of training of the future nursery school teachers for professional activity in multicultural environment of Crimea, it provides data ascertaining and forming the experiments.

**Keywords.** Training of the future nursery school teachers, professional activity, multicultural education, multicultural bringing up, multicultural competence, multicultural environment, inter-ethnic education, tolerance and inter-ethnic tolerance, tolerant interaction